

# O menino que comeu uma biblioteca

**Apresentação: Luciana Leão em 04/04/2024**





## Letícia Wierzchowski

**Porto Alegre**  
**4 de junho de 1972**  
**Divorciada**  
**2 filhos**

Hobbies:

Fazer exercícios,  
frequentadora assídua  
de academia, nadadora  
e corredora.

Gosta também de  
desenhar, fazer tricot e  
bordar.



# Biografia

- Antes de se dedicar às letras, Wierzchowski estudou arquitetura, mas não concluiu o curso. Foi proprietária de uma confecção de roupas e trabalhou no escritório de construção civil de seu pai.
- É sócia de um pequeno escritório chamado Sete Mulheres Bureau de Histórias. Como dá aulas há anos, tem alunos que se transformaram em amigos e que trabalham juntos para fazer livros para empresas e empresários.
- É roteirista, professora de escrita criativa e palestrante. Escreveu biografias de empreendedores como Nelson Sirotsky (Grupo RBS), Adelina Hess de Souza, fundadora da Dudalina, Chan Ban Chun, fundador do Grupo Avipal (abreviatura de Aviário Porto-Alegrense) e Wilson Ferrarin, fundador do grupo Ferrarin (mercado agrícola).



# Carreira literária

- Wierzchowski começou a escrever enquanto trabalhava no seu último emprego. Seu romance de estreia, publicado em 1998 e relançado em 2001, *O anjo e o resto de nós*, conta a saga da família Flores, ambientada no início do século XX no interior do Rio Grande do Sul.
- O grande sucesso literário viria com o romance *A casa das sete mulheres*, adaptado pela Rede Globo numa minissérie que foi ao ar em 2003. *Um farol no pampa* retoma a vida dos personagens da *A casa das sete mulheres*. Desde então, a série já foi veiculada em mais de 30 países, e a obra de Leticia ganhou caminhos internacionais. Ela tem livros editados na Espanha, Portugal, França, Grécia, Itália, Alemanha e Sérvia-Montenegro.. Em 2017 a escritora encerrou a trilogia da *A casa das sete mulheres* com o romance *Travessia: a história de amor de Anita e Giuseppe Garibaldi*.
- Leticia trabalhou em parceria com Tabajara Ruas no roteiro cinematográfico de *O Continente*, baseado na obra de Érico Veríssimo que originou o filme e minissérie *O tempo e o vento*, com direção de Jayme Monjardim e Thiago Lacerda no papel do capitão Rodrigo Cambará, mesmo ator de Giuseppe Garibaldi na série *A casa das sete mulheres*.
- Leticia foi uma das juradas internacionais do Prêmio Internacional Pena de Ouro nos anos de 2020 e 2021.



# Vida pessoal

- **Que leitura você faz da sua vida e o que deseja para o futuro?**
- “Sou uma brasileira como qualquer outra. Todo mundo tem boletos para pagar e o nosso país não está moleza. Mas me sinto realizada. Um exemplo foi ver, há dois meses, meu filho se formar com láurea acadêmica.”
- “Errei muito nessa vida, mas provavelmente acertei bastante também”, e essa sensação é boa, a de ver que tu destes o teu melhor e as coisas estão indo bem. Daqui para a frente, quero continuar assim, disposta, cheia de histórias para contar e vendo meus guris crescerem.”
- “Sou regrada e faço exercício todos os dias, mesmo que tenha que levantar às 5h. Isso me dá a resistência de que preciso para fazer um romance ou roteiro. Preciso de fôlego e de músculos para chegar até o final — afirma.”



# Bibliografia - Romances

- *O anjo e o resto de nós*, 1998 (lançado quando tinha 25 anos)
- *Anuário dos amores*, 1998
- *Prata do tempo*, 1999
- *eu@teamo.com.br* (com Marcelo Pires), 1999
- ***A Casa das Sete Mulheres*, 2002 (adaptado para série - TV Globo em 2002)**
- *O pintor que escrevia*, 2003
- *Cristal polonês*, 2003
- *Um farol no Pampa*, 2004
- *Uma ponte para Terebin*, 2005
- *De um grande amor e uma perdição maior ainda*, 2007



# Bibliografia - Romances

- *Os aparados*, 2009
- *Os Getka*, 2010
- ***Neptuno*, 2012**
- *Sal*, 2013
- *Navegue a lágrima*, 2015
- *Heróis urbanos* (conto "Seu amor de volta em três dias"), 2016
- *O primeiro e o último verão*, 2017
- *Travessia*, 2017



# Bibliografia - Romances

- *O menino que comeu uma biblioteca*, 2018
- *O oitavo dia* (com Nelson Pacheco Sirotsky), 2018
- *Desaparição*, 2019
- *Estrelas fritas com açúcar*, 2020
- *Deriva*, 2022
- *Amanhã será um dia melhor*, 2022





# Bibliografia – Livros infantis

- ***O Dragão de Wawel e outras lendas polonesas, 2005***
- ***Todas as coisas querem ser outras coisas, 2006***
- *O menino paciente, 2007*
- ***Era uma vez um gato xadrez, 2008***
- *Semente de gente, 2010*
- *O menino e seu irmão, 2011*
- *Dorme, menino, 2014*
- *Come, menino, 2014*
- *Brinca, menino, 2015*
- *Coração de mãe, 2015*



# Bibliografia - Prêmios

- Prêmio Jabuti (2009) – Categoria infantil *Era outra vez um gato xadrez*
- Prêmio FNLIJ (2007) – Altamente recomendável *Todas as coisas querem ser outras coisas*
- Prêmio FNLIJ (2006) – Altamente recomendável *O Dragão de Wawel e outras lendas polonesas*
- Prêmio Açorianos (2012) – Categoria narrativa longa *Neptuno*



# Resenha

- Novo livro da autora best-seller de A casa das sete mulheres: Em uma estância no interior do Uruguai, no fim dos anos 1930, Eva, uma menina de família muito simples criada pela avó severa, gosta de brincar com as cartas do tarô, embora nunca acerte nada de verdade. Até que um dia, em uma tarde quente de verão, ela vê a imagem de um menino loiro, em um gélido dia de inverno muito longe dali. Jósik Tatar leva uma vida comum na pequena aldeia de Terebin na Polônia. Jósik é filho único, e muito ligado ao avô, o professor Michael Wisochy, um apaixonado pelos livros, que transformou sua pequena casa em biblioteca, regendo seus dias pela prosa de Conrad, Tolstói, Henry James, Shakespeare e outros grandes nomes da literatura. Desde pequeno, Jósik ama os livros e passa tardes inteiras na casa do avô, perdido entre romances e aventuras fantásticas. Quando a Segunda Guerra Mundial eclode e a Polônia é invadida pelos nazistas, a vida pacífica de Jósik e de Michael é brutalmente interrompida — forçando o menino a vender os amados livros do avô para sobreviver — e, então, um desenrolar de acontecimentos trágicos muda para sempre seu futuro. Do outro lado do mundo, Eva, que passou a acompanhar nos arcanos os infortúnios de Jósik sem ter como ajudá-lo, vai crescendo como ele, lutando também para mudar seu próprio destino, marcado pela falta de perspectiva e pela tristeza. Juntos, Eva e Jósik nos contam essa fábula sobre a guerra, a literatura e o amor.



# Livros e autores mencionados

A escrita desta autora de uma cadência deliciosa, e a narrativa fala de

- ✓ Shakespeare (56 vezes),
- ✓ Victor Hugo,
- ✓ Os russos,
- ✓ Virginia Woolf,
- ✓ William Faulkner,
- ✓ Kafka,
- ✓ Oscar Wilde,
- ✓ Cervantes,
- ✓ Goethe,
- ✓ Dumas, entre outros.



# Capa do Livro



# Tarot



# Tarot

- O Tarot é um conjunto de 78 cartas chamadas comumente de arcanos (arcano = mistério, segredo), que estão divididas em dois grupos: os 22 Arcanos Maiores e os 56 Arcanos Menores.
- Os Arcanos Maiores são 22 imagens arquetípicas da sociedade e do imaginário medieval como O Imperador, O Papa e A Roda da Fortuna, por exemplo, que exprimem ideias, forças e grandes possibilidades que a vida oferece.
- Já os Arcanos Menores são as formas que complementam os Maiores, cujo número de 56 cartas se distribui em quatro naipes ou reinos bastante conhecidos: o de Ouros, o de Espadas, o de Copas e o de Paus.
- Cada um dos quatro naipes possui dez arcanos numerados e quatro arcanos com figuras da corte medieval: Pajem (ou Princesa), Cavaleiro (ou Príncipe), Rainha e Rei. Um baralho de Tarot só é completo quando vendido e estudado em seu número total de cartas.



# Hotel L' Aubergue (1948) - Punta del Este





# Hotel L' Aubergue (1948) - Punta del Este



# Da autora:

- <https://www.instagram.com/p/Ch8C013hbbx/>
- Mensagem da autora
- Inquietações
- Transformações
- Poder da arte
- PNLD Literário 2021



# E se esse livro tivesse uma música?

- Escrito nas estrelas – Tete Espíndola
- <https://open.spotify.com/track/19i7a0vg0IWoO28ueLItQ8?si=nnGlmVxdR96sVp6k4Ox-7A>

